

# Perù: al 'Pirandello' l'eccellenza del Friuli

Si è svolto a Lima, al Teatro Luigi Pirandello, il concerto del soprano Elisa Iovele Del Bianco, che per l'occasione è



Teatro Luigi Pirandello a Lima

stata accompagnata al pianoforte dal Maestro Roberto Brandolisio. L'appuntamento teatrale ha fatto parte del progetto 'Suono Italiano 2017 - Friuli in Musica' ed è stato promosso dal Comitato Nazionale Italiano Musica (CIDIM) in partnership con l'Istituto Italiano di Cultura di Lima e la Fondazione Friuli. Si tratta di una manifestazione che ha il compito di valorizzare quelle che sono le eccellenze friulane da un punto di vista culturale. Una idea nata e sviluppata dalla cooperazione che si è creata tra la Fondazione Friuli e il CIDIM. E a rappresentare il Friuli sul palcoscenico del Teatro Luigi Pirandello, il soprano Elisa Iovele Del Bianco, nata a Trieste nel 1987 e laureatasi al Conservatorio Tomadini di Udine. Una voce giovane che ha conquistato il pubblico peruviano. Nonostante Elisa Iovele Del Bianco abbia nemmeno trent'anni, il suo curriculum è già colmo di concerti che l'hanno vista protagonista in Italia e all'estero, da Torino a Udine, da Cagliari alla Francia e alla

Slovenia. Nel 2015 il soprano si è esibita all'Europeo Mittelfest, poi nelle sue tournée ha eseguito non solo brani del repertorio operistico, ma anche musica sacra, da camera e anche di operetta. Roberto Brandolisio, dopo essersi diplomato in pianoforte, da anni collabora con il conservatorio Tomadini e ha partecipato all'allestimento di diverse opere, tra le quali anche le celeberrime 'Rigoletto' e 'Il Barbiere di Siviglia'. "Siamo orgogliosi - ha detto Lucio Fumo, presidente del CIDIM - di portare questi artisti a Lima".